

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ

CESENA

associata alla FEDERUNI
(Federazione Nazionale delle Università della Terza Età)
in collaborazione con FNP-CISL

PROGRAMMA

**32° Anno Accademico
2019-2020**



Ricomincia il cammino dell'U.T.E. di Cesena, per la 32^a volta, affidando come negli ultimi anni a un "tema centrale" il ruolo di filo-conduttore delle nostre – come chiamarle? – conferenze o lezioni oppure, più semplicemente occasioni di incontro, stimolati da interventi che nulla vorrebbero avere di nozionistico sperando che, almeno un po', possano essere utili a tutti nel cammino verso una maggiore coscienza e conoscenza delle storie del passato e di quelle presenti.

Nelle "Finalità" individuate dal primo Statuto dell'U.T.E. nell'ormai lontano 1988, questo aspetto era molto marcato e abbiamo cercato di essere fedeli a quella intuizione, senza scadere negli "spot", rincorrere le mode, cercare una impossibile 'equidistanza' dai fatti e dalle loro interpretazioni.

Tante voci libere e diverse, tante competenze ed esperienze terranno banco in quest'anno che si apre il 17 settembre per terminare da qui a otto mesi: un intervallo apparentemente lungo e, in realtà, breve per contenere tutti i contributi e le sollecitazioni che ci parrebbero necessarie.

Lo scorso anno ci occupammo "a modo nostro", con i limiti e le difficoltà immaginabili, di un tema che non si è certo esaurito... anzi!

Frontiere... confini... muri... steccati.

Storie, geografie, pregiudizi e lezioni del passato

Un confluire serrato di argomentazioni e di diversi approcci, anche inusuali ed eccentrici, al tema della *diversità*, dell'*accoglienza* e della lotta ai pregiudizi e ai luoghi comuni, scambiati spesso per verità conclamate.

Abbiamo tentato di non arrestarci alle considerazioni più ovvie, non siamo mai scesi in inutili polemiche, tentando di parlare con voce chiara, sia che gli strumenti di analisi fossero offerti da fatti storici o da brani letterari, da correnti figurative o da analisi di reperti archeologici, senza dimenticare il pensiero religioso, quello filosofico, quello giuridico: un impegno dichiaratamente 'ambizioso' e speriamo – almeno in parte – perseguito positivamente.

Trovare un tema di interesse per questo nuovo anno non era semplice: alla fine si è deciso che il 32° Anno Accademico dell'U.T.E. poteva e doveva essere

DEDICATO ALLA DONNA

Riprendendo l'introduzione dello scorso anno, ... "*Tema vasto ed inesauribile, affrontabile da varie prospettive*" cercando di non farci condizionare dai *clichée*, dal *politicamente corretto*, dalla retorica che nulla muta realmente, dal confinare la questione ad alcune date e ricorrenze canoniche, lasciando che poi tutto continui, nel solito modo.

Certo, la preponderante presenza femminile fra i nostri Soci ha contribuito a far maturare questa scelta, così come la ferma decisione di non poter o dover dare "*dei contentini*": un intervento sul femminicidio, uno o più sui diritti, altri sulla mancanza di parità, qualcosa sull'8 marzo...

Tutti temi e argomenti sacrosanti, intendiamoci, che nel programma emergono, ma senza 'schiacciare' altri diversi approcci e prospettive, alcune probabilmente inusuali. Si tenterà di portare in luce anche tessere nascoste o poco note dell'universo femminile, dell'agire e dell'esprimersi di generazioni di donne, nelle opere, nel pensiero, in vari periodi storici, nella musica e nella scienza, senza escludere nulla *a priori*.

Come sempre, si tratta di una "scommessa", di un mosaico, appunto, che andrà componendosi nel corso delle settimane e dei mesi: sta a tutti far sì che gli aspetti di potenziale interesse possano essere colti ed approfonditi, offrendo contributi, non risparmiando critiche.

La vivacità e la curiosità culturale dei nostri Soci (e mai, come in questa occasione, l'uso del '*maschile*' pare improprio) sapranno stupire ancora una volta molti relatori, coinvolgendoli in questa esperienza che cercheremo di perpetuare.

Buon 32° anno!

Il Presidente pro-tempore
Daniele Vaienti

NELLO e GIOVANNI

A chiusura di questa breve introduzione-presentazione, vorrei ricordare due figure che sono state, fuor di dubbio, di capitale importanza per la nascita, lo sviluppo e la continuità dell'U.T.E.

La prima è quella di NELLOVAIENTI (e mi si perdonerà questo brevissimo accenno a mio padre): ideatore e fondatore dell'U.T.E., con la capacità di suscitare importanti

FINALITÀ DELL'UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ

Sul piano:

- **culturale:** recuperare e mantenere il gusto e la soddisfazione del sapere e la stimolante curiosità di imparare cose nuove;
- **psico-sociale:** favorire la socializzazione e combattere la solitudine, l'isolamento e la depressione aprendo nuovi rapporti di vera amicizia;
- **biologico:** contrastare la involuzione della mente e del corpo. Mantenere lo spirito giovanile che è creativo;
- **locale:** promuovere la conoscenza, la scoperta ed il recupero delle proprie radici storiche, a partire dalle origini fino ai giorni nostri;
- **artistico locale:** segnalare opere d'arte che necessitano di restauro o recupero per una loro buona conservazione;
- **della salute:** offrire un aiuto fisico all'anziano con nozioni di carattere sanitario e alimentare.

LEZIONI

- 1) Le lezioni si svolgono, di norma, il **martedì** e il **venerdì, con inizio puntuale alle ore 15,30**, salvo diversa esplicita indicazione.
- 2) Le lezioni avranno inizio il 17 settembre 2019 e termineranno il 29 maggio 2020: si divideranno in due cicli: *dal 17 settembre al 20 dicembre 2019 e dal 10 gennaio al 29 maggio 2020.*
- 3) Eventuali variazioni di programma verranno tempestivamente comunicate oralmente, con mail o per iscritto, di volta in volta, durante le lezioni.
- 4) La Presidenza informerà i soci in caso di sostituzione del docente impedito a tenere la lezione, comunicandone le variazioni.
- 5) Al termine delle lezioni, per 15 minuti, possono essere formulate richieste di chiarimenti o essere poste domande ai docenti.

ATTIVITÀ INTEGRATE CON IL PROGRAMMA

• GITE E VISITE CULTURALI GUIDATE

Ne sono previste alcune, nei due cicli di lezioni: a Cesenatico, all'Istituto Alberghiero, a Castel del Rio (con visita ai Musei della Guerra e della Linea Gotica), a Parma (in particolare ad alcuni dei luoghi di Maria Luigia), al deposito del Gruppo Archeologico Cesenate, presso il complesso di San Domenico.

• POESIA AL “DON BARONIO”

Giovedì 14 maggio 2020 l'ormai tradizionale pomeriggio di poesia sarà organizzato presso la sede della Fondazione Opera Don Baronio Onlus, proseguendo nella felice scelta di alcuni anni or sono divenuta, ormai, una simpatica consuetudine, con alcune novità che speriamo siano gradite.

• APPUNTAMENTI AL CINEMA

Continuiamo, in collaborazione con Filippo Cappelli e con Antonio Maraldi, un discorso “*sul*” cinema e “*con*” il cinema. Due lezioni e proiezioni (solo per i Soci) nella “*Sala Nello Vaienti*” trattando anche di cortometraggi.

• I POMERIGGI MUSICALI

Continueranno i quattro tradizionali appuntamenti musicali presso la *Sala Dallapiccola del Conservatorio Musicale “Madderna”*. La parte musicale è presentata da giovani e bravissimi allievi degli ultimi anni, mentre programmi musicali, introduzioni ed elementi per facilitare ed apprezzare l'ascolto sono curati dai Docenti del Conservatorio. Una collaborazione che costituisce ormai un punto di forza del nostro programma, integrato dall'intervento della Prof. Cledes Moscatelli. I consueti appuntamenti di Natale e del Martedì Grasso saranno occasione per un brindisi in compagnia.

SEDE DEI CORSI

Come nei precedenti anni Accademici una parte delle lezioni dell'U.T.E. sarà ospitata nella sede della FNP-CISL, in via Renato Serra, 15 (*Sala Nello Vaienti*).

Per le rimanenti lezioni, ad eccezione di quelle ospitate dal *Conservatorio Bruno Madderna* di Cesena, e quelle che verranno tenute nella *Sala Biagio Dradi Maraldi* della *Fondazione della Cassa di Risparmio di Cesena*, verrà utilizzata la consueta Sala della *Fondazione Maria Fantini Onlus*, concessa da molti anni dalla cortesia della Direzione, in via Renato Serra, 2/B - Cesena. Per la conferenza del 10 dicembre su *Piazza Fontana*, l'appuntamento è nella *Sala Eligio Cacciaguerra* della Banca di Cesena, in viale Bovio.

1° CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE (FONDATORI DELL'U.T.E.)

2 giugno 1988

Presidente: Lorenzo Bertozzi
Vice Presidente: Nello Vaienti
Consiglieri Pio Calisesi, Sara Sacchetti, Vittorio Castelli,
Massimo Severi, Enrico Pollini

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE U.T.E. (in carica)

Presidente: Daniele Vaienti
Vice Presidente: Mirella Montanari
Consigliere collab.: Ubaldo Mercuriali
Consigliera segret.: Angela Muccioli
Consiglieri: Domenica Battistini, Carlo Ghini, Livia
Fiori, Clorinda Alvisi, Agostino Aversa

SINDACI REVISORI

Presidente: Giovanni Macagnino
Revisori: Emanuela Bertozzi, Pietro Zoffoli

SEDE U.T.E.

La Segreteria dell'Università della Terza Età ha sede presso la FNP-CISL (Sindacato Territoriale Pensionati), via Renato Serra, 15 - Cesena - Tel. 0547 22803 - 644611 - Fax 0547 644617 - e-mail: utecesena@tiscali.it

L'Associazione U.T.E. non persegue fini di lucro. Svolge la sua attività sociale secondo principi di democraticità e di partecipazione.

Scopo dell'Associazione è dare risposta ai nuovi bisogni di cultura emergenti e favorire l'adulto e l'anziano a recuperare il proprio protagonismo e la propria identità personale nel contesto della società, promuovendo ed organizzando i corsi dell'Università della Terza Età, da tenersi ogni anno con ritmi e metodologie proprie.

ISCRIZIONE

L'iscrizione all'U.T.E. è aperta, non solo alle persone anziane, ma a tutti coloro che vogliono impiegare il loro tempo disponibile per apprendere, per sentirsi maggiormente vivi e, soprattutto, per venire incontro al bisogno di superare la solitudine, il senso di inutilità e l'isolamento che, spesso, sopravviene con il pensionamento.

Per divenire soci è necessario versare in **TOTALE l'importo di € 100 (di cui € 10 per la quota sociale annuale e € 90 per la quota di iscrizione per l'anno accademico 2019-2020, comprensiva di assicurazione).**

L'eventuale iscrizione di un familiare può avvenire usufruendo della riduzione del 40% della quota di iscrizione.

Per gli iscritti alla FNP-CISL l'importo da versare in TOTALE è di € 70 (di cui € 10 per la quota sociale annuale e € 60 per la quota di iscrizione per l'anno accademico 2019-2020, comprensiva di assicurazione).

N.B. Per poter partecipare alle lezioni è obbligatorio aver versato anticipatamente l'intera quota. Le quote dei Soci rappresentano la quasi totalità delle entrate e sono essenziali per il mantenimento della libertà e dell'autonomia dell'U.T.E.

Da quest'anno è possibile iscriversi al Touring Club Italiano al prezzo ridotto di 68 € anziché 82 €. Informazioni presso la Segreteria.

Dal 2015, in sede di dichiarazione dei redditi, è possibile indicare l'U.T.E. come beneficiaria del 5% riportando il

C.F. 90011420404.



Cartapesta al Museo "Luigi Varoli" a Cotignola

U.T.E. LEZIONI ANNO ACCADEMICO 2019-2020

Storia	Cultura generale Cinema Ed. Civica	Letteratura Musica Poesia	Archeologia Architettura Arti figurative	Filosofia Psicologia Pedagogia Sociologia Economia	Religione Scienze Medicina	Comunicazione Gite varie
29-10-2019	8-10-2019	15-11-2019	20-09-2019	11-10-2019	24-09-2019	17-9-2019
12-11-2019	18-10-2019	26-11-2019	27-09-2019	22-10-2019	1-10-2019	4-10-2019
22-11-2019	29-11-2019	13-12-2019	25-10-2019	6-12-2019	15-10-2019	8-11-2019
3-12-2019	10-12-2019	20-12-2019	5-11-2019	10-01-2020	28-02-2020	17-12-2019
24-01-2020	14-01-2020	28-01-2020	19-11-2019	10-03-2020	24-04-2020	17-01-2020
4-02-2020	21-01-2020	31-01-2020	18-02-2020	31-03-2020	5-05-2020	21-02-2020
11-02-2020	21-04-2020	7-02-2020	3-03-2020	22-05-2020		25-02-2020
17-03-2020	12-05-2020	14-02-2020	24-03-2020			7-04-2020
20-03-2020		6-03-2020	14-04-2020			28-04-2020
27-03-2020		13-03-2020				19-05-2020
8-05-2020		3-04-2020				26-05-2020
		17-04-2020				29-05-2020
		14-05-2020				
11	8	13	9	7	6	12

1° Ciclo 27 lezioni dal 10 settembre al 20 dicembre 2019

2° Ciclo 39 lezioni dal 17 gennaio al 29 maggio 2020

TOTALE **66 date** (compresa la gita di fine corso)

32° ANNO ACCADEMICO 2019-2020
27 LEZIONI DEL PRIMO CICLO
Dal 17 settembre al 20 dicembre

17 SETTEMBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr. Daniele Vaienti

(Presidente U.T.E. Cesena, ricercatore, saggista)

Orlando Piraccini

(Studio d'arte - Già IBACN Emilia-Romagna)

Arch. Giampiero Teodorani

(Urbanista)

“Dedicato alla donna”

Presentazione del nuovo programma U.T.E.
2019-2020, con note, commenti e qualche
anticipazione

20 SETTEMBRE - VENERDÌ

(Ex Convento di San Domenico - Deposito Gruppo Archeologico)

Dimitri Degli Angeli

(Presidente Gruppo Archeologico)

Gianluca Battistini

(Segretario Gruppo Archeologico)

*“Il Gruppo Archeologico Cesenate Giorgio Albano
e le campagne di scavo nel nostro territorio.*

Il deposito dei reperti, a San Domenico”

(con possibilità di breve visita)

24 SETTEMBRE - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

S.E. Mons. Douglas Regattieri

(Vescovo della Diocesi di Cesena-Sarsina)

“Gesù e le donne”

27 SETTEMBRE - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr.ssa Tamara Dominici

(Storica dell'arte)

“Leonardo da Vinci inventit.

Il leonardismo fiammingo tra sacro e profano”

1 OTTOBRE - MARTEDÌ (Sala M. Fantini - ore 15)

Padre Giorgio Busni

(Superiore del Convento Padri Cappuccini di Faenza)

Viene celebrata la S. Messa in ricordo di Nello Vaianti nel centenario della nascita e di tutti i soci e collaboratori defunti

“La Donna nella visione francescana”

4 OTTOBRE - VENERDÌ (CISL - Sala Vaianti)

Dr.ssa Maria Antonietta Aloisi

Intervento promosso e curato da **Federazione Nazionale Pensionati CISL di Cesena**

“Non è un mestiere per donne”

8 OTTOBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaianti)

Dr. Damiano Zoffoli

(Medico, ex Sindaco di Cesenatico, Consigliere Regione Emilia-Romagna, Eurodeputato)

“L'Europa siamo noi. Riflessioni in diretta”

11 OTTOBRE - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Giampaolo Venturi

(Già docente Licei, storico e pubblicista, Presidente Istituto Carlo Tincani di Bologna)

“Simone Weil: dalla scuola, alla fabbrica, alla guerra, alla scoperta del Cristianesimo...”

15 OTTOBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaianti)

Dr. Andrea Paolo Rossi

(Oncologo, già Dirigente Ospedale “Maurizio Bufalini”)

“Piccole cose che possono salvarti la vita”

18 OTTOBRE - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Sergio Pretelli

(Già docente Storia Contemporanea Università di Urbino)

“Diritti pochi, mansioni tante. La lunga strada per l'emancipazione femminile”

22 OTTOBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Rag. Andrea Torri

(Funzionario RomagnaBanca Credito Cooperativo)

“Il Credito Cooperativo

tra passato, presente e futuro.

Il caso di una Banca di Comunità”

25 OTTOBRE - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Arch. Giovanni Poletti PhD

(Professore a contratto in Allestimento e Museografia,
Dipartimento di Architettura Università di Bologna)

“Onorina Tomasin Brion:

una committente ‘illuminata’.

Il complesso monumentale Brion

a San Vito di Altivole (TV)”

29 OTTOBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr. Pier Paolo Magalotti

(Ricercatore, saggista, Presidente della Società di Ricerca e Studio
della Romagna Mineraria)

“Rinaldo Brunetti, detto Schinon,

minatore alla Boratella di Mercato Saraceno”

5 NOVEMBRE - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Orlando Piraccini

(Studiolo d'arte - Già IBACN Emilia-Romagna)

con la partecipazione di

Leli Nottoli (Operatrice culturale)

“Inno alle ovarole:

Tonina Cianca (1930-2012). Pittrice e poetessa”

8 NOVEMBRE - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr. Daniele Serafini

(Scrittore, poeta, Direttore del Museo Francesco Baracca di Lugo)

“L'altra metà del cielo:

la fase pionieristica delle donne pilota”

12 NOVEMBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Cecilia Novi

(Studiosa d'arte e storia, guida turistica professionista)

“De l'alta stirpe d'Aragone antica / non tacerò la splendida regina, / di cui né saggia sì, né sì pudica / Veggio istoria lodar greca o latina

(*Ludovico Ariosto, Orlando Furioso, Canto XIII*)

Eleonora e le Donne di Casa de Este”

15 NOVEMBRE - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Giuseppe Gilberto Biondi

(Prof. Emerito di Letteratura Latina,

Direttore del Centro Studi Catulliani Università di Parma)

“*Poeti e donne in amore, tra colpa e innocenza*”

Parte Prima

19 NOVEMBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr.ssa Silvia Bartoli Bassi

(Direttore Museo Archeologico di Forlimpopoli, studiosa)

“*Donne e archeologia: un omaggio a Margherita Guarducci, nel ventennale della scomparsa*”

22 NOVEMBRE - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Gen.le Dr. Massimo Coltrinari

(Docente universitario, storico)

“*Le donne nelle Guerre di Indipendenza: 1848-1918*”

26 NOVEMBRE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr. Prof. Giancarlo Biasini

(Già Primario Pediatria Ospedale “Maurizio Bufalini” di Cesena, saggista)

“*LIRICHE MADRI: figure femminili nella poesia italiana tra '800 e '900*”

29 NOVEMBRE - VENERDÌ

(Sala “Biagio Dradi Maraldi” - ore 15

FONDAZIONE CARISP - Corso Garibaldi, 18)

“*Per Giovanni Maroni... a un anno dalla scomparsa*”

Contributi e ricordi di **Douglas Regattieri,**

Daniele Vaienti, Walter Amaducci,

Giorgio Biondi, Ercole Acerbi

3 DICEMBRE - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Dr. Giancarlo Cerasoli

(Medico, ricercatore, studioso)

Piero Camporesi

(Storico e saggista)

*“Donne a processo nella Cesena del Cinquecento.
Il caso di una levatrice accusata
di compiere atti sacrileghi”*

6 DICEMBRE - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Prof. Giuseppe Ghini

(Professore Ordinario di Slavistica, Università degli Studi di Urbino)

“La condizione della donna presso gli Slavi”

10 DICEMBRE - MARTEDÌ

(Sala “Eligio Cacciaguerra” - Banca di Cesena Credito Cooperativo,
viale Giovanni Bovio, 72)

Dr. Pier Luigi Bazzocchi

(Pubblicista, Console Regionale per l'Emilia-Romagna del
Touring Club Italiano)

parla con **Daniele Vaienti** di

*“50 anni dalla strage di Piazza Fontana,
nel ricordo di un testimone ‘inconscio’
e nei misteri insoluti di indagini e processi”*

13 DICEMBRE - VENERDÌ

(Conservatorio Statale di Musica “Bruno Maderna”,
corso Ubaldo Comandini, 3 - Sala Dallapiccola)

“Antiche eroine. Arie e duetti dal repertorio barocco”
Lezione-concerto a cura del Dipartimento di
Musica Antica

Relatore: **Prof. Gabriele Raspanti**

17 DICEMBRE - MARTEDÌ - Cesenatico

I.A.L. (Scuola Alberghiera e di Ristorazione, viale G. Carducci, 225/a)

Chef e Allievi dello I.A.L.

“Pranzo di Natale, con lezione di gastronomia”

20 DICEMBRE - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Cledes Moscatelli

(Già docente di Storia ed Estetica Musicale
al Conservatorio “Bruno Maderna” di Cesena)

“La vita è un giro di Valzer”

Un percorso al pianoforte della celebre forma
musicale da Chopin a Sciostakovic

Con i tradizionali AUGURI di NATALE

IL NATALE, FESTA DELLA SPERANZA

È nato un bambino, il Signore con noi

Nella Festa del Santo Natale di Gesù e per l'inizio del
Nuovo Anno, ci sentiamo particolarmente uniti nel farci
reciprocamente gli auguri di Pace e di Bene, con affetto
sincero e con l'impegno a stabilire fra noi e con tutti rela-
zioni umane sempre più profonde. (n.v.)



HANS MEMLING (1430-1494)

La Natività, Wallraf-Richartz-Museum, Colonia (1470 ca.)

32° ANNO ACCADEMICO 2019-2020

39 LEZIONI DEL SECONDO CICLO

Dal 10 gennaio al 29 maggio 2020

10 GENNAIO - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Valter Vecellio

(Giornalista, vice-capo redattore TG2 RAI, saggista)

“La vera storia del Movimento per la Liberazione della Donna (MLD)”

14 GENNAIO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Dr. Antonio Maraldi

(Responsabile del *San Biagio* Centro Cinema Città di Cesena, scrittore e saggista, critico cinematografico, ideatore di *CliCiak*, Concorso nazionale per fotografi di scena)

“Le donne inquiete di Antonio Pietrangeli e della commedia all’italiana”

17 GENNAIO - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Arch. Giordano Conti

(Docente Facoltà di Architettura di Cesena - saggista e pubblicista)

“Libya Felix?”

La Libia di ieri... e quella di oggi?...”

21 GENNAIO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Dr.ssa Loretta Righetti

(Bibliotecaria, saggista)

“Lei lavora in biblioteca?”

Storie di donne nelle case dei libri”

24 GENNAIO - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Prof. Paolo Turrone

(Insegnante di materie Letterarie nei Licei, scrittore, pubblicista, saggista)

“Cesare al Rubicone, opera lirica cesenate (1725) e saggio storico di Quirico Filopanti (1865)”

28 GENNAIO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Prof.ssa Maria Assunta Biondi

(Ex docente, ricercatrice, saggista)

Mino Savadori

(Artista, musicista, co-autore Presepe della Marineria di Cesenatico e della Festa dei Grandi Burattinai di Sorrivoli)

“La moglie del contadino e le voglie del padrone, in alcuni contrasti di Giustiniano Villa”

31 GENNAIO - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Prof. Giuseppe Ghini

(Professore Ordinario di Slavistica, Università degli Studi di Urbino)

“Figure femminili nella letteratura russa”

4 FEBBRAIO - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr.ssa Paola Errani

(Responsabile Servizio Conservazione Biblioteca Malatestiana, studiosa e saggista)

“Violante da Montefeltro, signora di Cesena”

7 FEBBRAIO - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Giuseppe Gilberto Biondi

(Prof. Emerito di Letteratura Latina,
Direttore del Centro Studi Catulliani Università di Parma)

*“Poeti e donne in amore, tra colpa e innocenza”
Parte Seconda*

11 FEBBRAIO - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr. Davide Gnola

(Scrittore e saggista, Direttore del Museo della Marineria di Cesenatico)

*“Anita Garibaldi:
mito e storia di una donna d'oltre Oceano”*

14 FEBBRAIO - VENERDÌ

(Conservatorio Statale di Musica “Bruno Maderna”,
corso Ubaldo Comandini, 3 - Sala Dallapiccola)

“Clara Schumann nel bicentenario della nascita”
Lezione-concerto a cura dei Dipartimenti di
Canto e di Pianoforte

Relatore: **Prof.ssa Caterina Criscione**

18 FEBBRAIO - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr.ssa Maria Grazia Maioli

(Archeologo Emerito Soprintendenza Beni Archeologici di Bologna)

“I confini di Roma.

A sud, dalla Mauritania alla Libia”

21 FEBBRAIO - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Dr. Antonio Castronuovo

(Scrittore, traduttore, saggista, studioso di aforismi, ultimo Direttore della spallicciana rivista *La Piè*)

“La Donna in sintesi:

una breve storia dell’aforisma

narrata dall’autore di Tutto il mondo è paese”

25 FEBBRAIO - MARTEDÌ GRASSO (Sala M. Fantini)

Gabriele Papi

(Giornalista, saggista, ricercatore)

“Donne romagnole: storie poco raccontate”

Con dolci di Carnevale...

28 FEBBRAIO - VENERDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr. Daniele Tonti

(Medico specialista in medicina vascolare)

“Salute e medicina di genere: la nuova frontiera della medicina”

3 MARZO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Orlando Piraccini

(Studioso d’arte - Già IBACN Emilia-Romagna)

“Lo stile delle donne: Clelia Gabrielli Panzini (1867-1954), moglie e pittrice”

6 MARZO - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Marino Biondi

(Docente di Letteratura italiana, Università degli Studi di Firenze)

Conferenza su:

“Lessico familiare di Natalia Ginzburg (1963)”

10 MARZO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Giampaolo Venturi

(Già docente Licei, storico e pubblicista, Presidente Istituto Carlo Tincani di Bologna)

“Edith Stein, fra la cattedra universitaria e il lager: un exemplar per l’Europa”

13 MARZO - VENERDÌ

(Conservatorio Statale di Musica “Bruno Maderna”, corso Ubaldo Comandini, 3 - Sala Dallapiccola)

“Compositrici del nostro tempo”

Lezione-concerto a cura del Dipartimento di Nuove Tecnologie

Relatore: **Prof.ssa Annamaria Federici**

17 MARZO - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Prof. Alberto Gagliardo

(Docente Materie Letterarie nei Licei, scrittore, saggista, ricercatore storico)

“Giaele Franchini. Nel fuoco del Novecento (con Mario nel cuore)”

20 MARZO - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Maurizio Ridolfi

(Storico, scrittore, saggista, Docente di Storia Contemporanea, Università della Tuscia di Viterbo)

“Identità di genere e rappresentanza politica nella storia italiana: dalla Repubblica agli Anni '70”

24 MARZO - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr.ssa Maria Grazia Maioli

(Archeologo Emerito Soprintendenza Beni Archeologici di Bologna)

“I confini di Roma. A sud, dalla Libia, all’Egitto, all’Etiopia”

27 MARZO - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Piero Lucchi

(Studio, scrittore e saggista, già Direttore Biblioteca Malatestiana e Responsabile della Biblioteca del Museo Correr di Venezia)

“Donne e vicende poco note nella Signoria dei Malatesti a Cesena”

31 MARZO - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Prof. Mario Alai

(Docente di Filosofia Teoretica, Università di Urbino)

*“I fondamenti della morale:
ragionare sul giusto e l’ingiusto”*

3 APRILE - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Marino Biondi

(Docente di Letteratura italiana, Università degli Studi di Firenze)

Conferenza su:

*“La lingua nemica della storia.
Elsa Morante: il romanzo di Ida e Ueseppe (1974)”*

7 APRILE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr. Vincenzo Andreucci

(Giurista)

*“Il cammino delle donne dall’incapacità giuridica
alla piena parità: storia e realtà”*

14 APRILE - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti)

Dr.ssa Maria Grazia Maioli

(Archeologo Emerito Soprintendenza Beni Archeologici di Bologna)

*“I confini di Roma. Guerre e conflitti a oriente,
fra Mesopotamia e Media”*

17 APRILE - VENERDÌ

(Conservatorio Statale di Musica “Bruno Maderna”,
corso Ubaldo Comandini, 3 - Sala Dallapiccola)

“Teatri, salotti e hausmusik”

Lezione-concerto a cura delle classi di Musica
d’Insieme

Relatore: **Prof.ssa Laura Pistolesi**

21 APRILE - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Dr. Gianfranco Miro Gori

(Fondatore Cineteca di Rimini, saggista e poeta, già Sindaco di S. Mauro Pascoli, Presidente A.N.P.I. Forlì-Cesena)

Dr.ssa Laura Orlandini

(Ricercatrice presso Istituto Storico della Resistenza di Ravenna, saggista)

Margherita Muratori

(Socia dell'U.T.E. e Staffetta Partigiana)

“Il contributo delle donne nella costruzione della Repubblica Italiana (1943-1945)”

24 APRILE - VENERDÌ

(Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena, via Tiberti - Sala Biagio Dradi Maraldi)

Prof. Vincenzo Balzani

(Professore Emerito di Chimica, Università di Bologna, scienziato e divulgatore scientifico)

Prof. Franco Casali

(Accademia delle Scienze di Bologna, Centro *Enrico Fermi* Roma, già Direttore della Divisione di Fisica e Calcolo Scientifico dell'ENEA, divulgatore scientifico)

Dialogo su:

“Energia oggi e domani. Prospettive e riflessioni”

28 APRILE - MARTEDÌ

(In collaborazione con il **Touring Club Italiano**)

Dr.ssa Silvia Montanini

(Guida professionista, studiosa di storia e storia dell'arte, Console TCI di Parma)

“GITA a PARMA: sulle tracce di Maria Luigia d'Asburgo-Lorena”

5 MAGGIO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

S.E. Douglas Regattieri

(Vescovo della Diocesi di Cesena-Sarsina)

“Donne sante, oggi”

8 MAGGIO - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Maurizio Ridolfi

(Storico, scrittore, saggista, Docente di Storia Contemporanea, Università della Tuscia di Viterbo)

“Identità di genere e rappresentanza politica nella storia italiana: dal femminismo agli Anni Duemila”

12 MAGGIO - MARTEDÌ (CISL - Sala Vaienti - ore 15)

Don Filippo Cappelli

(Docente Istituto Tecnico Agrario di Cesena, studioso di cinema)

“Ho dentro di me tante figure, tante donne, duemila donne. Ho solo bisogno di incontrarle (Anna Magnani) - I cortometraggi”

14 MAGGIO - GIOVEDÌ

(Istituto “Don Baronio”, via Mulini, 22 - ore 15)

In collaborazione con

Fondazione Opera Don Baronio onlus

Dr. Franco Casadei

(Medico specialista Otorinolaringoiatra, poeta)

Prof.ssa Maria Assunta Biondi

(Ex docente, ricercatrice, saggista)

Mino Savadori (artista, musicista)

“La donna: quell’aria fresca del suo passarmi accanto”

Poesie di Franco Casadei e di Giovanni Montalti (*Bruchin*), con introduzione di Maria Assunta Biondi. Con la voce e la musica di Mino Savadori

19 MAGGIO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

In collaborazione con l’Arma dei Carabinieri

Comando della Compagnia di Cesena

“Truffe e raggiri agli anziani.

Come prevenirli e cosa fare in caso di necessità”

22 MAGGIO - VENERDÌ (Sala M. Fantini)

Dr.ssa Francesca Panozzo

(Responsabile Sezione Didattica MEB - Museo Ebraico di Bologna)

“Essere donna, essere ebrea. Appunti per una narrazione delle donne nell’ebraismo”

26 MAGGIO - MARTEDÌ (Sala M. Fantini)

Prof. Claudio Riva

(Ex docente, storico, archivista, saggista)

“La Società degli Studi Romagnoli (1949-2019)”

29 MAGGIO - VENERDÌ

Gita per la fine dell’Anno Accademico a Castel del Rio (BO), con Bruno Zama. Museo della Guerra e della Linea Gotica. Pranzo sociale



Il centenario di Giorgio Gabellini ricordato all'U.T.E.



Fra il verde e i fiori all'Archivio Diocesano



Lezione di gastronomia allo IAL di Cesenatico



Al Conservatorio "Bruno Maderna"



A Ferrara, davanti al Duomo



Al Cimitero Ebraico di Ferrara



Al Museo "Francesco Baracca" di Lugo



Al Conservatorio "Bruno Maderna"



Schierati davanti a "Casa Varoli", a Cotignola

collaborazioni fra gli amici del Sindacato Pensionati CISL e con il positivo coinvolgimento di docenti provenienti da tante parti d'Italia, ha contribuito in modo decisivo a 'sprovincializzare' l'Università della Terza Età, mai chiusa in un ghetto di semplice luogo di ritrovo per anziani soli.

Ha saputo favorire un clima positivo di serenità e di amicizia, senza nascondere obiettivi ambiziosi (la conoscenza, il pensiero libero, il contatto diretto con le informazioni, la visione diretta del patrimonio artistico, l'ascolto diretto della musica e così via), ma senza mai perdere di vista l'importanza e la preminenza del contatto umano e dell'ascolto.

Sindacalista, uno dei fondatori della CISL a Cesena, promotore di cooperative, impegnato, si può dire, in tutti i campi del sociale, infaticabile fino al giorno della sua scomparsa. A febbraio del 2020 ne ricorre il centenario della nascita.

La seconda figura è quella di GIOVANNI MARONI, scomparso un anno fa circa.

Di lui apparirà un mio ricordo – riferito in modo particolare al suo rapporto con l'U.T.E. – nel prossimo volume della Collana *Vite dei Cesenati*, giunta al suo 13° anno, fondata da Pier Giovanni Fabbri, un altro amico di Nello, di Giovanni e dell'U.T.E. e del mondo della ricerca storica, non solo locale.

Non mancheranno le occasioni per studiare nel dettaglio il gran lavoro che ha impegnato Giovanni per tutta la vita, fino all'insorgere della malattia, senza mai risparmiarsi, con grande generosità e con una messe di opere e contributi e saggi e articoli che andranno studiati con cura nel prossimo futuro. Noi, dell'U.T.E., per ricordare la sua trentennale attività di *Rettore* e poi di *Presidente*, organizziamo il 29 novembre un pomeriggio nel quale daremo spazio a diverse voci, tutte nel ricordo di Giovanni: un appuntamento che, aperto alla città, vorremmo mantenesse il tono caldo ed intimo che ha caratterizzato la figura del *Professore*.

Infine, con particolare piacere, segnalo la nuova collaborazione attivata quest'anno con il prestigioso Touring Club Italiano, grazie alla disponibilità di Pier Luigi Bazzocchi, Console Regionale per l'Emilia-Romagna.

In collaborazione con



Touring Club Italiano

Con il contributo di

