

#laculturanonsiferma

Martedì 24 marzo

- Ore 18:00 **I LIVE MEI**: diretta streaming con **Valentina Gerometta**
- Ore 18:20 "L'attitudine" e "Tu che sai" video clip di Riccardo Aldini (MEI)
- Ore 18:30 **Xabier Iriondo - Gramophone dj** (60')
- Ore 19:30 **#VeLeSuonodaCasa Festival** - collaborazione con Alkatraz Management
Booking: Italian Videoclip story dedicata a Marlene Kuntz - live di Progetto Noah -
International Videoclip story dedicata a The Smiths
- Ore 21:00 **Joie de vivre**: coreografia di Simona Bertozzi (2018). Un pensiero in forma coreografica che attinge dall'universo vegetale al fine di ricercare quelle attitudini emergenti che si mettono in atto nell'incessante tentativo di giungere a uno stato di felicità. Lo spettacolo vede in scena un inedito ensemble di danzatori e una coppia di cantanti specializzati nel canto difonico. Joie de vivre è una produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione, Fondazione Teatro Comunale di Modena, Associazione Culturale Nexus
- Ore 22:00 **La prima meta** - Nel gioco del rugby il cartellino giallo espelle temporaneamente dalla partita un giocatore, consentendogli poi di rientrare in campo. Sospesi per brevi o lunghi periodi da un'esistenza libera, ma motivati a dare un nuovo senso alla vita, hanno scelto di essere rappresentati da questo colore il gruppo di detenuti del Carcere di Bologna che ha formato la squadra di rugby "Giallo Dozza", iscritta al campionato di serie C2, allenata dall'ex giocatore professionista Max Zancuoghi, e raccontata con grande sensibilità da Enza Negrone nel documentario La prima meta. Evento in collaborazione con Enza Negrone e Giovanna Canè.
- Ore 23:15 **Speciale Motus: Alexis** (2010) con Silvia Calderoni, Vladimir Aleksic, Benno Steinegger e Alexandra Sarantopoulou. Viaggiando ancora sulle tracce di Antigone, l'opera s'interroga sul presente delle rivolte greche a partire dall'uccisione del quindicenne da parte di un poliziotto
- 00:15 Fine programmazione #laculturanonsiferma

Mercoledì 25 marzo

- 18:00 **I LIVE MEI**: diretta streaming con **Matteo Polonara**
- 18:20 "La castità" e "Nido" di Deborah Bontempi
- 18:28 Live Session Fonoprint: **Dutch Nazari**
- 18:40 Live Session Fonoprint: **Husky Loops**
- 18:50 **Museo della ceramica di Fiorano**: col drone alla scoperta della sezione "Manodopera" del museo nel castello di Spezzano
- 19:00 **Paolo Benvegnù** - diretta streaming per Ferrara sotto le Stelle
- Ore 19:30 **#VeLeSuonodaCasa Festival** - collaborazione con Alkatraz Management
Booking: Italian Videoclip story dedicata a Elio e le storie tese - live di Sandro Band -
International Videoclip story dedicata a Toto
- Ore 21:00 **Alessandro Bergonzoni**, video inedito dallo spettacolo Nessi, a cura di Emilia Romagna Teatro Fondazione (durata 15'24")
- Ore 21:15 **Bill T. Jones/Arnie Zane Company || Play and Play** (Spent Days Out Yonder, Continuous Replay, D-Man in the Waters). La compagnia, tra le più importanti ed innovative della danza moderna, è in scena con nove danzatori dai corpi flessuosi ed energici, che si muovono con perfezione coreografica, tratto distintivo di questi lavori di Bill T. Jones

- Ore 22:25 **Speciale Motus: Nella Tempesta** (2013): lavoro di Nicolò e Casagrande rintraccia nel capolavoro shakespeariano coincidenze con le domande sulle incertezze del presente per raccontare di un futuro ancora possibile
- Ore 23:25 **Fine programmazione** #laculturanonsiferma

Giovedì 26 marzo, dalle 18:00

- Ore 18:00 **I LIVE MEI**: diretta streaming con **Beppe Tranquillo**
- Ore 18:20 “Merendine blu” video clip di Extraliscio (MEI)
- Ore 8:24 “D.N.A. De Nostrae Aetatis” video clip di Maria Devigili (MEI)
- Ore 18:30 **Le tigri di Mompracem** - Gli attori di Emilia Romagna Teatro Fondazione si avventurano nella lettura del celebre romanzo di Emilio Salgari. Diciotto capitoli che saranno trasmessi quotidianamente (durata primo episodio circa 30')
- Ore 19:00 **Il cammino sulla via della fede** - Tra le diverse strade battute dai pellegrini fin dall'epoca medioevale, l'Appennino Tosco-Emiliano rappresenta un punto di passaggio obbligato per chi desidera giungere a Roma, e Modena un centro di richiamo per i numerosi viaggiatori attratti dalla fama di San Geminiano, patrono della città. Produzione: Arcidiocesi di Modena e Nonantola, in collaborazione con Archivio Storico del Comune di Modena - Coordinamento: Aldo Borsari, Tiberio Guerrieri - A cura di: Franca Baldelli - Realizzazione: Audiovisiva, Modena 2000
- Ore 19:20 Da Bologna a Gerusalemme. Frammenti dalla “Ghenizàh italiana: Il racconto della scoperta, presso l'Archivio Storico, di pergamene ebraiche medioevali salvate dalla distruzione perché reimpiegate per confezionare copertine e legature di registri
- Ore 19:30 “**Casa Bentivoglio: da noi a voi sulle note del Jazz**”, **Andrea Pozza** in diretta streaming
- Ore 20:00 **Any Other** per Ferrara sotto le stelle
- Ore 20:50 **La notte non fa più paura** - Il 20 e il 29 maggio del 2012 il terremoto è arrivato in Emilia. Tra le tante ferite inferte quella dei luoghi di lavoro è stata profonda e dolorosa, perché alto è stato il prezzo in vite umane pagato. Il film è dedicato alle vittime del sisma e mostra, tra dolore e speranza, la fragilità di una generazione che deve ricostruire la propria esistenza. Evento in collaborazione con Controluce Produzione.
- Ore 22:00 **Speciale Motus: Caliban Cannibal** (2013). Un incontro dentro una tenda di primo soccorso per rifugiati testimonia della possibilità di un nomadismo come forma di resistenza. In scena Silvia Calderoni e Dalì, studente di origini berbere
- Ore 22:40 **Fine programmazione** #laculturanonsiferma