

Teatro Bogart
14-15-16 aprile ore 10

**La Baracca Testoni
Ragazzi
L'ELEFANTINO**

*liberamente tratto da How the
Elephant's Child Got His Trunk
di J. R. Kipling
di e con Bruno Cappagli
durata 40 minuti*

3-6 anni

Teatro Bogart
27-28-29-30 aprile ore 10

**Teatro Giovani Teatro
Pirata
LUNA E ZENZERO**

*di Nadia Milani e Simone Guerra
regia e cura dell'animazione
Nadia Milani
con Enrico Desimoni
e Marzia Meddi
durata 55 minuti*

3-8 anni

Teatro Bonci
4-5 maggio ore 10

**ATIR Impresa di
produzione teatrale
IO COME LEI**

**Storia di due amiche
molto lontane,
terribilmente vicine**

*di e con Chiara Stoppa
e Virginia Zini
testo e regia Giuseppe di Bello
musiche originali Omar Nedjari
durata 70 minuti*

11-16 anni

Teatro Bogart
5-6-7-8-11-12 maggio ore 10

**Teatro del Buratto
A METÀ STRADA
Storia di Giraffa e
Pinguino**

*di e con Jessica Lionello
e Roberto Capaldo
musiche originali
Roberto Vetrano
durata 45 minuti*

3-6 anni

Teatro Bogart
13-14 maggio ore 10

**Compagnia
Dimitri/Canessa
Pilar Ternera
L'ORSO FELICE**

*tratto da L'orso che non c'era
di Oren Lavie
di e con Elisa Canessa
e Federico Dimitri
costume dell'Orso Gisella Butera,
Matilde Gori e Chiara Manetti
durata 50 minuti*

3-6 anni

**DIORAMA
Formidabile consulta
per prendere forma
e far germogliare**

*a cura di Casa di Gesso. Centro
per il teatro e le arti sceniche a
misura di nuove generazioni
e Emilia Romagna Teatro
ERT / Teatro Nazionale*

*Diorama è un progetto per le
scuole secondarie di primo
grado che invita a esplorare
il dietro le quinte del teatro,
per conoscerne le dinamiche
e i segreti. Una consulta di
ragazzi/e, guidata da Casa
di Gesso, vedrà spettacoli,
studierà copioni e note
registiche e incontrerà le
compagnie per scegliere e
premiare uno spettacolo della
rassegna Teatro Ragazzi 2026
nell'ambito delle giornate di
CreAzioni - Festival di teatro e
scuola Elisabetta Turrone.*



Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale



Comune
di Cesena

BPER:

Ufficio Scuola Teatro Bonci
Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

Informazioni e prenotazioni
referente Stefania Albertini
tel. 0547 355733 - 339 7767949
salbertini@teatrobonci.it

BIGLIETTI

Matinée
ingresso 5€
con trasporto per Scuole nel Comune di Cesena 10€
con trasporto per Scuole nei Comuni limitrofi 12€

Carnet 3 spettacoli matinée
3 ingressi 13€
con trasporto per Scuole nel Comune di Cesena 26€
con trasporto per Scuole nei Comuni limitrofi 32€

Spettacoli domenicali **UN, DUE, TRE... TEATRO!**
adulti 10€; under 14 8€; ridotto 3° bambin* 4€

a eccezione di
ESTASI PITAGORICA ingresso 3€

Teatro Bonci
piazza Guidazzi 8, 47521 Cesena
cesena.emiliaromagnateatro.com

Teatro Bogart
via Chiesa di Sant'Egidio 110, 47521 Cesena

Teatro Comandini
corte del Volontariato 22, 47521 Cesena



Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale

**Teatro
Bonci**

TEATRO RAGAZZI 2026

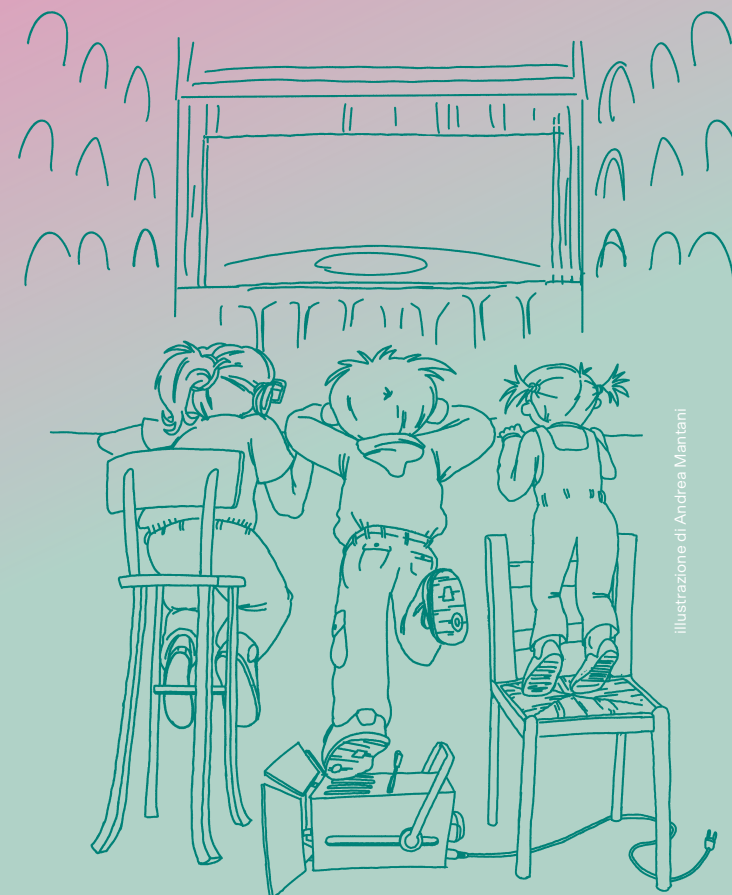


illustrazione di Andrea Mantani

Con il sostegno di  Comune
di Cesena **BPER:**

Teatro Bonci
6 gennaio ore 16
rassegna UN, DUE, TRE... TEATRO!
7 gennaio ore 10
PerpetuoMobileTeatro
SCROOGE
Non è mai troppo tardi

tratto da A Christmas Carol
di Charles Dickens
con Brita Kleindienst,
Marco Cupellari, David Labanca
maschere Sara Bocchini,
Brita Kleindienst
musiche originali Dario Miranda
durata 65 minuti

6-10 anni

Teatro Bonci
9 gennaio ore 10
Pandemonium Teatro
LA STANZA
Una crime story

testo e regia Lisa Ferrari
con Giulia Manzini,
Federico Nava
video producer Michael Mensah
consulenza psicologica
dott.ssa Francesca Pozzi
durata 55 minuti

12-19 anni

Teatro Bogart
15-16 gennaio ore 10
Alice Bossi
Teatro Evento
IL NUOVO VESTITO
DELL'IMPERATRICE

di e con Alice Bossi
regia Antonio Brugnano
scenografia e costumi
Martina Criconia
animazioni video Federico Milan
durata 60 minuti

5-10 anni

Teatro Bonci
21 gennaio ore 10
teatrodelleapparizioni
CSS Teatro Stabile di
innovazione del FVG
KAFKA E LA BAMBOLA
VIAGGIATRICE

tratto dal romanzo Kafka y la
muñeca viajera
di Jordi Sierra i Fabra
adattamento e drammaturgia
Valerio Malorni e Fabrizio Pallara
regia Fabrizio Pallara
con Desy Gialuz e Valerio Malorni
durata 60 minuti

7-10 anni

Teatro Bonci
3 febbraio ore 10
IS Pascal Comandini
I Pitagorici
ESTASI PITAGORICA

regia e ideazione
Emanuele Parini
relatori Luca Brasini,
Nikolas Panterini,
Emanuele Parini
al pianoforte
Francesco Filomena
beatbox Azel
durata 90 minuti

14-19 anni

Teatro Bonci
6 febbraio ore 10
Rossella Guidotti
Luca Chieregato
Q COME SCUOLA
Istruzioni per rompere
le regole

ideazione e regia
Luca Chieregato
con Rossella Guidotti
durata 60 minuti+ 30 di
incontro a fine spettacolo

11-16 anni

Teatro Bogart
10-11 febbraio ore 10

Teatro Gioco Vita
TUTTO CAMBIA!
Il bruco e la farfalla
e altri racconti

regia e drammaturgia
Marco Ferro
ideazione ombre Marco Ferro
e Nicoletta Garioni
con Deniz Azhar Azari
disegni e scene Nicoletta Garioni
durata 60 minuti

4-10 anni

Teatro Bonci
11 febbraio ore 9 e ore 10:45
Conservatorio
Maderna-Lettimi
GUIDA SEMISERIA
ad uso del giovane
all'ascolto dell'orchestra
sinfonica (e tanto altro...)

in collaborazione con
Istituto Musicale A. Corelli
regia, elaborazioni e
concertazione musicale a cura
del Dipartimento di Musica
d'Insieme del Conservatorio
con Orchestra del
Conservatorio Maderna-Lettimi
di Cesena e Rimini
durata 60 minuti

6-10 anni

Teatro Bogart
12-13 febbraio ore 10
Compagnia Teatrale
Mattioli
GLI STIVALI DI AMANDA

liberamente ispirato a
Teresin che non cresceva
di Gianni Rodari
testo e regia Monica Mattioli
e Alice Bossi
con Monica Mattioli
e Roberto Boer
durata 60 minuti

4-10 anni

Teatro Bogart
20 febbraio ore 10
Progetto g.g.
Accademia Perduta
Romagna Teatri
ROSALUNA E I LUPI

liberamente tratto da
Rosa Luna e i lupi
di Magali Le Huche
con Consuelo Ghiretti,
Francesca Grisenti/Elena Gaffuri
pupazzi Ilaria Comisso
durata 60 minuti


3-8 anni

Teatro Bonci
22 febbraio ore 16
rassegna UN, DUE, TRE... TEATRO!
23 febbraio ore 10
24 febbraio ore 9:15 e ore 11
La Luna nel letto
ERT / Teatro Nazionale

PER CHI SUONA LA
CAMPANELLA

drammaturgia, regia, scene e
luci Michelangelo Campanale
coreografie Vito Leone Cassano
con i danzatori della Compagnia
Eleina D. Samuel Puggioni,
Gaia Stanghellini, Matilde Corni,
Francesco Ayrtton Lacatena,
Roberto Vitelli
durata 50 minuti

8-13 anni

 domenica 22 febbraio
recita audiodescritta

Teatro Bogart
24-25 febbraio ore 10
Claudio Milani / Momom
BÙ!
Una divertente storia
di paura

di e con Claudio Milani
testo Claudio Milani
e Francesca Marchegiano
durata 50 minuti

4-8 anni

Teatro Bogart
3 marzo ore 10
Teatro Giovani Teatro
Pirata
LEGAMI

di e con Simon Luca Borboni
e Mirco Bruzzesi
regia Simone Guerro
durata 55 minuti

6-10 anni

Teatro Bogart
6 marzo ore 10
Compagnia Arione
De Falco
LE ROCAMBOLESCHES
AVVENTURE
DELL'ORSO NICOLA
del ragnetto Eugenio e
del moscerino che voleva
vedere il mondo e che
rese tutti felici

con Alberto Branca, Annalisa
Arione, Dario de Falco
in collaborazione con
Annalisa Cima
durata 60 minuti

6-10 anni

Teatro Comandini
11-12-13 marzo
ore 9:15 e ore 11
Chiara Guidi / Societas
BUCHETTINO

da Le petit poucet
di Charles Perrault
regia Chiara Guidi
scene e ambientazione sonora
Romeo Castellucci
adattamento del testo
Claudia Castellucci
narratrice Maria Bacci Pasello
durata 60 minuti

8-10 anni

Ricorre quest'anno il
trentennale di *Buchettino*,
nato nel 1995 e diventato un
classico del teatro infantile,
con allestimenti in tutto il
mondo. *Buchettino* crea le
condizioni per l'ascolto della
fiaba: non c'è quasi niente da
vedere, ma il fiume sonoro
immerge l'emozione nel bagno
lustrale dell'infanzia, favorendo
le immagini interiori.

Teatro Bonci
16 marzo ore 9 e ore 11:15
Associazione Teatrale
Autori Vivi
ERT / Teatro Nazionale
DIECI MODI PER
MORIRE FELICI
Gioco-spettacolo di
Emanuele Aldrovandi

ideazione e regia
Emanuele Aldrovandi
drammaturgia Emanuele
Aldrovandi e Jacopo Giacomoni
con Luca Mammoli
durata 100 minuti

14-19 anni

Teatro Bonci
18-19 marzo ore 10
BRAT / Teatro Metastasio
NUNC

regia Claudio Colombo
con Agata Garbuio,
Claudia Manuelli,
Irene Silvestri, Paolo Tosin
maschere e costumi BRAT
scene Claudio Signorini
di Tutta Scena
suoni e musiche originali

Paolo Tosin
durata 60 minuti

6-13 anni

Teatro Bonci
31 marzo-1 aprile ore 10
Il Baule Volante
LA BELLA E LA BESTIA

di Roberto Anglisani
e Liliana Letterese
regia Roberto Anglisani
con Liliana Letterese,
Andrea Lugli
durata 60 minuti

6-13 anni

Teatro Bogart
8-9-10 aprile ore 10
Teatro Perdavvero
IL SEME MAGICO

di Marco Cantori
con Marco Cantori,
Diego Gavioli
durata 45 minuti

4-8 anni

Teatro Bonci
9-10-11 aprile ore 10
Teatro Valdoca
RICUCIRE LE ANTENNE
DEI GRILLI
Rito sonoro

di e con Mariangela Gualtieri
regia Cesare Ronconi
durata 60 minuti + 30 di
incontro a fine spettacolo

15-19 anni

Teatro Bonci
14 aprile ore 10
StivalaccioTeatro
LA MANDRAGOLA
Facetissima commedia

liberamente tratto da Mandragola
di Niccolò Machiavelli
regia e canovaccio
Michele Mori
con Pierdomenico Simone,
Francesco Lunardi, Daniela
Piccolo, Elisabetta Raimondi
in alternanza con Francesca
Boldrin, Elia Zanella
durata 60 minuti

12-19 anni